



TERM OF REFERENCE (TOR)

PEMBEKALAN CALON DUTA BACA KOTA BANDUNG 2025

“DARI AKSARA MENJADI WAJAH LITERASI ”

A. LATAR BELAKANG

Kepenulisan merupakan salah satu bentuk praksis literasi yang memiliki peran strategis dalam membangun, merekam, dan menyebarluaskan gagasan kepada masyarakat. Melalui tulisan, nilai-nilai literasi tidak hanya dikonsumsi secara pasif, tetapi diolah secara kritis dan dikomunikasikan secara berkelanjutan. Dalam konteks penguatan budaya literasi, kemampuan menulis menjadi instrumen penting untuk membentuk wacana publik yang edukatif serta memperluas jangkauan pesan literasi ke berbagai lapisan masyarakat.

Duta Baca memiliki posisi strategis sebagai representasi gerakan literasi sekaligus figur teladan dalam praktik literasi aktif. Peran Duta Baca tidak hanya diwujudkan melalui kegiatan membaca atau kampanye verbal, tetapi juga melalui karya tulis yang mencerminkan gagasan, nilai, dan komitmen terhadap literasi. Namun, masih diperlukan penguatan kapasitas kepenulisan agar Duta Baca mampu menghasilkan tulisan yang komunikatif, kontekstual, dan berdampak, sehingga literasi tidak berhenti pada simbol, melainkan hadir sebagai praktik nyata yang dirasakan manfaatnya oleh masyarakat.

Oleh karena itu, tema ini diangkat sebagai landasan kegiatan untuk menegaskan peran kepenulisan sebagai medium representasi gerakan literasi. Melalui kegiatan ini, calon Duta Baca Kota Bandung 2026 diharapkan mampu mengembangkan kemampuan menulis sebagai sarana advokasi dan edukasi literasi, sekaligus menjadikan karya tulis sebagai identitas dan wajah gerakan literasi yang inklusif, reflektif, dan berkelanjutan di tengah masyarakat.

B. TUJUAN KEGIATAN

Adapun beberapa tujuan dari terlaksananya kegiatan ini yang dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Meningkatkan pemahaman peserta mengenai peran kepenulisan sebagai bagian integral dalam penguatan dan pengembangan budaya literasi.



-
2. Memperkuat kapasitas kepenulisan calon Duta Baca Kota Bandung 2026 dalam menuangkan gagasan, nilai, dan isu literasi ke dalam karya tulis yang komunikatif, kritis, dan kontekstual.
 3. Mendorong calon Duta Baca Kota Bandung 2026 menjadikan karya tulis sebagai media advokasi literasi yang mampu membangun kesadaran dan partisipasi masyarakat.
 4. Menumbuhkan komitmen calon Duta Baca Kota Bandung 2026 untuk menjadikan kepenulisan sebagai identitas dan representasi wajah gerakan literasi yang berkelanjutan.

C. BENTUK KEGIATAN

Bentuk kegiatan ini meliputi pemaparan materi yang interaktif, komunikatif serta menarik, dilanjutkan dengan diskusi maupun tanya-jawab serta praktik singkat terkait pembuatan konten yang efektif.

1. Pemaparan: Penyampaian materi melalui media presentasi yang menarik, komunikatif serta interaktif.
2. Diskusi dan Tanya Jawab: Memberikan kesempatan kepada peserta untuk bertanya, mendiskusikan maupun berdialog terkait materi yang disampaikan.
3. Praktik Singkat: Memberikan ataupun memaparkan contoh nyata terkait teknis kepenulisan.

D. DESKRIPSI KEGIATAN

Kegiatan ini merupakan kegiatan penguatan kapasitas kepenulisan yang ditujukan untuk membekali Duta Baca dengan pemahaman dan keterampilan menulis sebagai bagian dari praktik literasi aktif. Kegiatan ini dilaksanakan melalui penyampaian materi kepenulisan, diskusi, serta latihan menulis yang berfokus pada pengolahan gagasan literasi menjadi karya tulis yang komunikatif, reflektif, dan berdampak. Melalui kegiatan ini, Duta Baca Kota Bandung diharapkan mampu menjadikan karya tulis sebagai media advokasi dan representasi



PAGUYUBAN DUTA BACA KOTA BANDUNG
DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN KOTA BANDUNG
Jl.Seram No.2, Citarum, Kec. Bandung Wetan, Kota Bandung Jawa Barat 40115
Telepon: 082149545220

gerakan literasi, sehingga literasi tidak hanya dipahami sebagai aktivitas membaca, tetapi juga diwujudkan melalui tulisan yang menjadi wajah dan identitas literasi di tengah masyarakat.

E. SUB POKOK MATERI

Adapun sub-sub materi yang dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Struktur dan Teknik Dasar Kepenulisan
2. Penggalan Gagasan dan Isu Kepenulisan
3. Strategi menulis teks esai
4. Etika, Orisinalitas dan Tanggung Jawab Penulis
5. Praktik dan Evaluasi Penulisan

F. WAKTU DAN TEMPAT

Kegiatan ini akan dilaksanakan pada:

Hari, Tanggal : Minggu, 19 April 2026

Waktu : 10.00 – 11.00 WIB

Tempat : Aula Balariung Lt.3 Dinas Arsip dan Perpustakaan

Jl. Seram No.2, Citarum, Bandung Wetan, Kota Bandung. 40115.

G. PENUTUP

Demikian kami sampaikan TOR terkait materi Kepenulisan. Sesi ini diharapkan dapat memberikan pengalaman serta wawasan yang luas kepada peserta mengenai pentingnya peranan kemampuan menulis bagi Duta Baca Kota Bandung dalam menumbuhkan budaya literasi di keluarga maupun masyarakat.